



Vivir en los charquitos

Situación de aprendizaje para Segundo ciclo de infantil.



PREÁMBULO

Cada año, millones de toneladas de basura llegan a nuestros mares y océanos, generando consecuencias ambientales devastadoras. Esta realidad se ha vuelto cada vez más evidente, gracias a la difusión masiva de imágenes impactantes que nos muestran la magnitud del problema. La sociedad ha respondido de manera activa, llevando a cabo diversas iniciativas para la recolección y limpieza de residuos, tanto en áreas terrestres como costeras y marinas.

La basura marina representa una amenaza significativa para nuestros océanos y requiere una acción conjunta para su abordaje y reducción.

La Viceconsejería de Lucha contra el Cambio Climático y Transición Ecológica, como parte del proyecto OCEANLIT cofinanciado por el Programa INTERREG V-A MAC 2014-2020, tiene como objetivo abordar la problemática de las basuras marinas en Canarias. Conscientes de la importancia de involucrar a las nuevas generaciones en la protección del medio ambiente, se ha propuesto diseñar y elaborar situaciones de aprendizaje y recursos para los centros escolares de Canarias.

El enfoque multidisciplinario de estas situaciones de aprendizaje permitirá que los estudiantes comprendan la complejidad de las basuras marinas y su impacto en los ecosistemas marinos. Además, se fomentará la reflexión sobre las actividades humanas que generan basuras y se promoverán hábitos de consumo responsables y sostenibles.

Estas situaciones de aprendizaje contarán con un anclaje curricular, relacionándose con diversas áreas de conocimiento, como ciencias naturales, ciencias sociales, educación ambiental y tecnología, entre otras. De esta manera, se busca brindar a los docentes recursos educativos prácticos y adaptados a las necesidades del currículo escolar, facilitando la integración de la problemática de las basuras marinas en las aulas de manera efectiva y significativa.

El objetivo final es concienciar a los estudiantes sobre la importancia de preservar los océanos y fomentar cambios positivos en su comportamiento diario. Al generar conciencia desde temprana edad, se espera crear una generación comprometida con la protección del medio ambiente y capaz de tomar decisiones informadas que minimicen el impacto de las basuras marinas.

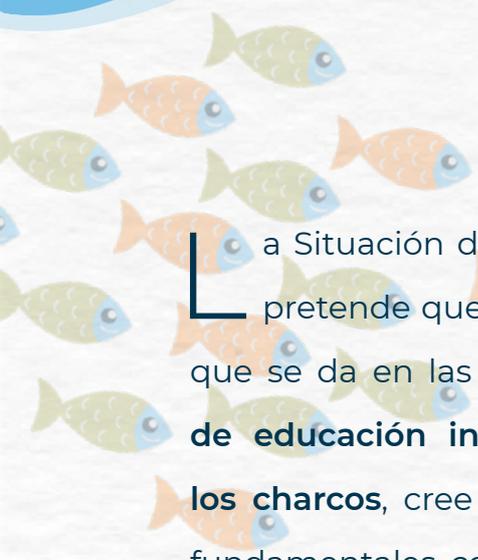
En definitiva, se busca involucrar a la comunidad educativa en la protección y conservación de la biodiversidad marina de Canarias, promoviendo una ciudadanía consciente y comprometida con la preservación de estos valiosos ecosistemas marinos.



EL VICECONSEJERO DE LUCHA CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO Y TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Miguel Ángel Pérez Hernández

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and lines, positioned to the right of the printed name.

“Vivir en los charquitos”



La Situación de Aprendizaje (en adelante S.A.) Vivir en los charquitos pretende que a través del conocimiento de la problemática ambiental que se da en las zonas del intermareal de nuestras costas, **el alumnado de educación infantil empatices con los seres vivos que habitan en los charcos**, cree un vínculo afectivo que les lleve a desarrollar aspectos fundamentales como son por un lado el cuidado del medioambiente en general, independientemente del ecosistema del que estemos hablando, y por otro aprender desde pequeños cómo debe ser nuestra relación con la naturaleza, cómo entrar en ella y disfrutarla sin invadir ni transformarla, solo desde la más pura contemplación.

El cuidado de nuestro entorno debe ser una prioridad a fomentar en la escuela, en este caso el estudio del ecosistema marino y los peligros a los que se enfrenta actualmente nos servirán de contexto para trabajar de manera competencial e interdisciplinar entre las tres áreas que conforman el currículo de Educación Infantil. Así, en el anclaje curricular de la Situación de Aprendizaje, veremos tanto competencias específicas, como criterios de evaluación y saberes de las áreas de Crecimiento en armonía, Descubrimiento y exploración del entorno y Comunicación y representación de la realidad. Esto es debido a que se perseguirán aprendizajes competenciales que van desde el fomento de la lectura, el placer de la contemplación tanto de la naturaleza como del arte, la gestión emocional, el cuidado del medio natural, la reducción del uso de plásticos...de tal manera que el alumnado sea capaz de verse como una persona cuidadora y protectora del medio natural.

Para ello se presenta en este documento la secuencia de actividades, las fichas didácticas y los recursos que aparecerán como enlaces. Esto es solo una propuesta que se podrá adaptar al día a día del aula, teniendo en cuenta las diferentes capacidades del alumnado, así como los distintos ritmos de aprendizaje.

El detonante inicial de la S.A. será el cuento “Barriguda, Camarón y Ermitaño”, a partir de su lectura se iniciará un viaje para conocer el mundo marino de las Islas Canarias, algunas especies de flora y fauna que en él habitan, las bondades de las condiciones geográficas de nuestro entorno, los peligros que acechan y el papel que podemos jugar en su protección. La presente propuesta tiene un marcado carácter competencial e interdisciplinar y se fundamenta en el Decreto 196/2022, de 13 de octubre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC nº 212, de 26.10.2022).

El anclaje curricular de las actividades propuestas, así como el resto de elementos curriculares, los agrupamientos... se encuentran en el documento que se ajusta al formato de Situación de Aprendizaje diseñado por la Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias. A continuación se describe la secuencia de actividades así como el orden que se sugiere para las mismas, siendo esto solo una propuesta que deberá adaptarse a la realidad diversa de las aulas.

Índice de contenido:

- **ACTIVIDAD 1. “Barriguda, Camarón y Ermitaño”**.....6
- **ACTIVIDAD 2. Nuestro rincón de mar**.....8
- **ACTIVIDAD 3. Aguas Bravas, mar en calma**.....10
- **ACTIVIDAD 4. ¿Quién vive ahí?**.....12
- **ACTIVIDAD 5. ¡Vaya peligros! ¿Qué podemos hacer?**.....13
- **ACTIVIDAD 6. Nos vamos a investigar**.....14



[Pincha aquí para acceder al formato oficial de la Situación de Aprendizaje](#)

[Pincha aquí para acceder al formato imprimible](#)

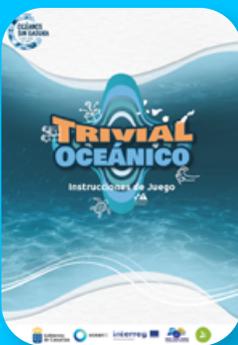
Disfruta también de 4 conjuntos de actividades lúdicas diseñadas como herramientas educativas de gamificación en el entorno escolar:



“**Salvar el Sebadal**” es un juego cooperativo donde cuatro equipos trabajan para proteger ecosistemas marinos, usan cartas y fichas para mantener su salud, y ganan si al menos tres equipos tienen éxito, mientras aprenden sobre la importancia de estos ecosistemas. Recomendado para **1º de la ESO**.

[Pincha sobre los elementos para descargarlos](#)

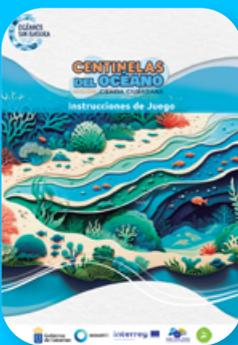
- [Instrucciones](#)
- [Tablero](#)
- [Cartas evento y solución](#)
- [Fichas Biodiversidad](#)



En este “**Trivial Oceánico**” el alumnado avanza por un tablero respondiendo preguntas sobre la contaminación oceánica. Deben recolectar fichas de diferentes categorías antes de llegar al “Océano Limpio” en el centro. Recomendado para **2º de la ESO**.

[Pincha sobre los elementos para descargarlos](#)

- [Instrucciones](#)
- [Tablero](#)
- [Cartas de Juego](#)



“**Centinelas del Océano**” es un juego donde se trabaja en equipo para recolectar datos y enfrentar desafíos oceánicos antes de llegar al final del tablero. Utilizan cartas de evento y ciencia ciudadana, además con roles y habilidades únicas, promoviendo la toma de decisiones basada en la investigación y la reflexión sobre la importancia del océano. Recomendado para **3º y 4º de la ESO**. [Pincha sobre los elementos para descargarlos](#)

- [Instrucciones](#)
- [Tablero](#)
- [Cartas Evento](#)
- [Fichas de Jugador](#)
- [Cartas de Ciencia Ciudadana](#)



“**Eco-Enlace**” es un juego educativo donde el alumnado colabora para reconstruir una cadena de eventos relacionados con el ciclo del plástico y sus impactos ambientales, usando piezas de rompecabezas que contienen información relevante. Recomendado para **1º de Bachillerato**.

[Pincha sobre los elementos para descargarlos](#)

- [Instrucciones](#)
- [Piezas](#)
- [Ficha de juego](#)
- [Fichas de referencia](#)

ACTIVIDAD 1:

Barriguda, Camarón y Ermitaño

Nº de Sesiones: 2

Enumeración de recursos:

- **Recurso 1.1** [Secuencia de imágenes para acompañar la lectura ordenadas según la aparición de los paisajes y personajes.](#)
- **Enlace 1.1** [La naturaleza durante el confinamiento: Este de Gran Canarias\)](#)
- **Recurso 1.2** [Cuento “Barriguda, Camarón y Ermitaño”.](#)
- **Recurso 1.3** [Imágenes de Barriguda, Camarón y Ermitaño para unir con puntos y pintar libremente.](#)

IDEA FUERZA: La manera en la que los niños y niñas deben visitar los charcos, desde la contemplación y sin invadir ni alterar el hábitat, pero sí dejándolo si es posible mejor de como lo encontramos, avisando a los adultos en caso de que vean basuras para que las retiren.

El detonante de la S.A. es el cuento **“Barriguda, Camarón y Ermitaño”**. La sesión se inicia poniendo en situación al alumnado sobre la cantidad de vida que hay en los charquitos que visitamos en la playa cuando la marea baja, les presentamos la imagen de una barriguda, de un camarón y de un cangrejo ermitaño presentes en el **Recurso 1.1** y les proyectamos el video de REDPROMAR donde podrán observar la cantidad de vida que hay en los charcos (**Enlace 1.1**).

Podemos comenzar tanteando al grupo sobre la playa a la que suelen ir para contextualizar el cuento en ella, también invitarles a que propongan nombres para las personas protagonistas del cuento.

Una vez que tenemos el nombre de la playa y el nombre del niño y de la niña que van a protagonizar el cuento comenzamos con la lectura

e interpretación de la 1ª parte, **Recurso 1.2** (Cuento “Barriguda, Camarón y Ermitaño”), al tiempo que vamos avanzando en la lectura podemos ir proyectando las imágenes del **Recurso 1.1** para hacer la lectura más amena.

La 1ª parte del cuento finaliza cuando la niña vuelve a la playa para contarle a sus amigos y amigas lo que está pasando ese verano en los charcos. Aquí se sugiere parar para preguntar al alumnado y hacerle partícipe de la historia. En función de las características del grupo podemos animarles a que nos digan cuál creen que es el problema o qué creen que debe hacer el grupo de niños y niñas protagonistas de la historia. En este punto se puede reanudar la actividad al día siguiente.

En asamblea retomaremos la historia con el alumnado para proponerles dos finales de la historia y que sea el alumnado el que elija el final que quiere. Una vez terminada la lectura le facilitamos al alumnado la ficha **Recurso 1.3**.

ACTIVIDAD 2: Nuestro rincón de Mar

Nº de Sesiones: 2

Enumeración de recursos:

- **Enlace 2.1** [Blog Educativo Alupé.](#)
- **Enlace 2.2** [Infografías de fauna canaria.](#)
- **Enlace 2.3** [Planes y proyectos "Cuidemos la costa"](#)

IDEA FUERZA: Se busca que el alumnado sea capaz de ver más allá de lo que encontramos en la superficie del mar y valore la riqueza de la biodiversidad de los fondos marinos.

En el aula se creará un rincón que represente una zona de costa, para ello podemos usar un recipiente de plástico grande colocándolo en desnivel para dejar una zona de costa con arena de playa y otra parte que va a representar el mar, ubicamos en ambos medios algunos representantes de fauna marina (imágenes en **Enlace 2.1.**)

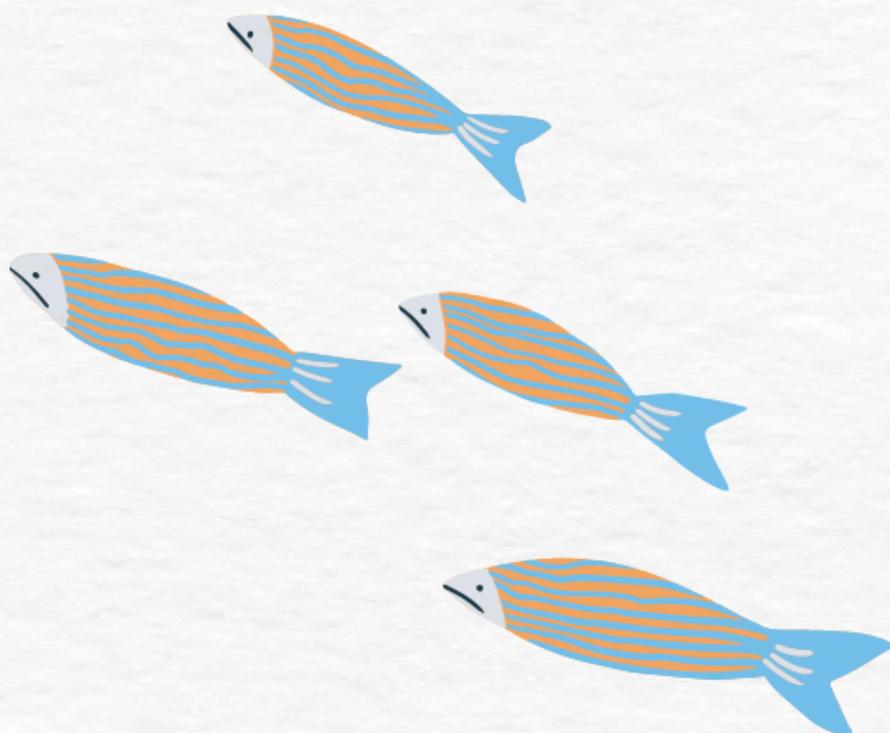
Podemos contar para esta actividad con la complicidad de las familias al proponerles que investiguen alguna especie de flora o fauna que habite en la playa que se esté usando como referencia, con la especie elegida el alumnado puede traer una imagen u objeto que se pueda sumar al mural o maqueta colectiva. Si no contamos con los medios para ello también se puede optar por hacer un mural con las imágenes que tengamos, este mural podría ser incluso ser **una actividad colectiva que implique a toda la etapa infantil donde cada alumno elabora una producción que se irá sumando al mural colectivo.**

En los siguientes enlaces se encuentran propuestas de otros centros que nos pueden inspirar, imágenes que se pueden usar para imprimir o bien para facilitarles fuentes de información a las familias:

• [ENLACE 2.2](#)

• [ENLACE 2.3](#)

Nuestro rincón de mar se sugiere que irá evolucionando conforme lo haga la situación de aprendizaje, ya que para trabajar las basuras marinas podemos introducir en él pequeños fragmentos de plástico que con sumo cuidado deberá retirar el alumnado.



Enumeración de recursos:

- **Recurso 3.1.** [Secuencia de imágenes que representan diferentes estados de la mar y cuadros donde el protagonista es el mar.](#)
- **Enlace 3.1** [Artículo para el profesorado](#)
- **Recurso 3.2.** [Emoji que representan distintas emociones.](#)

ACTIVIDAD 3: Aguas bravas, mar en calma.

Nº de Sesiones: 1

IDEA FUERZA: Concienciar al alumnado de lo bien que se sienten las personas cuando disfrutan de la naturaleza así como de alguna actitud que puede adoptar cuando tiene sentimientos de agobio, enfado...

Se propone trabajar con el alumnado la dinámica del mar, puede que nuestro centro esté cerca de una playa que se caracterice por un mar en calma la mayor parte del año, o al contrario, puede que sea una zona de permanente mar agitada y olas, o bien que se alternen ambas condiciones.

Se propone usar esto para hablar de lo que nos pasa cuando estamos agitados como un día de mala mar y qué estrategias podemos usar para calmarnos. Para ello contaremos con el **Recurso 3.1** y el **Recurso 3.2**, en el que encontramos emojis que representan algunas emociones como son tristeza, miedo, ira, alegría. Fotocopiando el **Recurso 3.2** podemos proyectar las imágenes en la pantalla y que el alumnado vaya levantando el emoji que represente la emoción que le genera la imagen.

En GRAN GRUPO una vez que hemos visto las imágenes podemos dirigir el trabajo con preguntas como las siguientes:

*¿Hay alguna imagen que te ponga contento/a? ¿Cuál?
¿Hay alguna que haga sentir tranquilo/a? ¿Cuál?
¿Alguna imagen te ha hecho sentir triste? ¿Cuál?*

*¿Alguna imagen te ha hecho sentir nervioso o nerviosa? ¿Cuál?
¿Alguna imagen te hace sentir miedo? ¿Cuál?
¿Viste alguna imagen que te hiciera sentir de otra forma? ¿Cuál? ¿Por qué?*

Si queremos seguir trabajando las emociones se puede hacer con los frascos de la calma, para ello basta con llenar recipientes de agua y arena para agitarlos y después acompañados de música de relajación y de imágenes del mar dejarlos reposar, le explicaremos al alumnado que cuando nos enfadamos mucho nos podemos sentir como el frasco cuando está agitado, pero que igual que el frasco si respiramos y paramos un poco nos iremos tranquilizando poco a poco (veremos que normalmente se usa purpurina para esta dinámica pero a no ser que tengamos purpurina biodegradable es mejor no usar la ordinaria porque genera un residuo que de una u otra manera va a parar a la naturaleza).

Enumeración de recursos:

- **Enlace 4.1** [Actividad](#)
- **Recurso 4.1** [Presentación con imágenes e identificación](#)
- **Recurso 4.2** [Ficha para contar y relacionar](#)
- **Recurso 4.3** [Imágenes para rellenar.](#)

ACTIVIDAD 4:

¿Quién vive ahí?

Nº de Sesiones: 1

IDEAFUERZA: Se busca que el alumnado sea capaz de ver más allá de lo que encontramos en la superficie del mar y valore la riqueza de la biodiversidad de los fondos marinos.

En esta actividad primero haremos un repaso de los protagonistas del cuento a través del juego de Genially creado para ello, “Los charquitos” (**Enlace 4.1**). Deberán identificar una barriguda, una lapa, un camarón y un cangrejo ermitaño.

Una vez hecho el juego nos vamos a centrar en un grupo reducido de representantes de flora y fauna del medio marino (**Recurso 4.1**) como son tortuga, delfín, vieja, medusa y sebadal.

Para familiarizarnos con estas especies se propone trabajar con las siguientes fichas en las que el alumnado hará dos tipos de ejercicios: 1º actividad para contar números de individuos y 2º actividad para relacionar una imagen con su sombra (**Recurso 4.2**.)

Al finalizar la actividad el alumnado seleccionará el animal que más le guste y con ese trabajará rellenándolo de bolitas de papel de periódico que pegará y una vez pegadas las pintará libremente. (**Recurso 4.3**.)

ACTIVIDAD 5: ¡Vaya peligros! ¿Qué podemos hacer?

Nº de Sesiones: 1

Enumeración de recursos:

- **Enlace 5.1** [A Whale's Tale | Hope Works.](#)
- **Recurso 5.1** [Ficha con la actividad.](#)

IDEA FUERZA: Los niños y niñas deben tomar conciencia de que ellos y ellas con pocos cambios pueden contribuir a la mejora de la situación de los océanos

La propuesta que se plantea trabaja los peligros a los que se enfrentan los seres vivos del medio marino. Se pretende fomentar en el alumnado hábitos sostenibles que nos ayuden a reducir el grave problema que suponen las basuras marinas en los ecosistemas. Para ello comenzaremos con la proyección del vídeo del **Enlace 5.1**.

Después de la primera visualización se le preguntará al alumnado sobre aspectos como pueden ser ¿Por qué está triste la ballena? ¿Y el niño? ¿Qué basuras identificas en el video? ¿Cuál o cuáles de esos recipientes usas? ¿lo podrías dejar de usar? ¿Puede la ballena sola resolver el problema o necesita del resto de los animales y del ser humano?.

Una vez finalizada la actividad en grupo, se visualiza nuevamente el video y se pasa a una actividad individual donde se le facilitará al alumnado una ficha con una imagen donde se representan además de los elementos propios del medio marino algunas de las basuras más comunes como son las bolsas, latas, botellas pajitas... el alumnado deberá tachar lo que no debe estar en el medio y rodear a aquello que se encuentra de manera natural en el medio. **Recurso 5.1**.

ACTIVIDAD 6: Nos vamos a investigar

Nº de Sesiones: 2

Para cerrar la presente S.A. se propone que el centro educativo contacte con algún instituto de investigación, de recuperación de fauna silvestre, puede que tengan alguna liberación de tortugas programada, o bien que conozcan de primera mano la importancia para nuestras Islas del estudio de los ecosistemas marinos y su conservación.

Si nada de esto fuera posible se propone organizar con las familias una visita a la playa. La finalidad de la misma es que el alumnado tenga la oportunidad de vivenciar los aprendizajes, que se han trabajado en el aula, en el medio al que nos hemos estado refiriendo.

La planificación de la visita será una nueva oportunidad de aprendizaje, pudiendo comenzar por tantear en la asamblea qué han aprendido estos días para después pasar a lo que requiere preparar una salida y los objetos imprescindibles que hay que llevar a la playa (también podemos aprovechar para hablar de la necesidad de protegernos frente a la radiación solar mediante el uso de protectores solares, gorras así como la importancia de hidratarnos, comer fruta... y todos aquellos hábitos saludables que se pueden poner en práctica cuando vamos a la playa).

En la visita se sugiere realizar algunas de las actividades que se han propuesto en el aula, como puede ser la identificación de aquellos residuos que es muy importante que dejemos de generar como pueden ser las bolsas, las botellas o las pajitas de plástico. También se propone trabajar la manera en la que estamos en la playa, los beneficios que nos aporta a todos los niveles podemos hacer actividades de contemplación y trabajar lo que percibimos, en definitiva poner en acción todo lo que se ha trabajado en el aula.

Finalmente en el caso de que existan charquitos ir a visitarlos, igual se encuentran con alguna amiga de barriguda, camarón o ermitaño.





oceanlit



Gobierno
de Canarias

Interreg

Fondo Europeo de Desarrollo Regional



EUROPEAN UNION



MAC 2014-2020
Cooperación Territorial

